WOLFGANK

BEYOND THE STYX

RIDER HOSPITALITY

Logistique & Accueil — 2026

Ce document précise les besoins logistiques et d'accueil de l'équipe Wolfgank. Il complète la fiche technique son/lumière/vidéo. Pour toute question, contacter directement le lead projet.

1. ÉQUIPE

Rôle	Nombre	Note
Musiciens	4	
Technicien son	1	Norman — +33 7 87 32 13 29
Technicien lumière / visuels	1	Virgile Veyrat-Pornet — +33 6 32 63 23 30
Manager	1	Optionnel selon l'événement
TOTAL	6 à 7 personnes	

2. LOGE

Besoin	Détail
Loge	1 loge commune pour l'ensemble de l'équipe
Assises	Minimum 7 places assises
Espace changement	Espace suffisant pour enfiler des costumes de scène
Miroir	1 miroir minimum (maquillage / préparation)
Toilettes	Accès aux toilettes artiste de préférence — non tout public
Accès	Accessible depuis la scène — accès sécurisé
Électricité	1 prise 230V minimum — multiprise fournie par le festival
Eau	Eau en bouteille ou point d'eau — obligatoire

⚠ *La loge doit être accessible avant le début du montage et jusqu'à la fin du set.*

3. REPAS & BOISSONS

Besoin	Détail
Repas chaud	1 repas chaud complet par personne avant le show
Régimes spéciaux	1 végétarien / 1 allergie poivrons — obligatoire à respecter
Boissons	Eau — minimum obligatoire. Boissons supplémentaires appréciées.
Timing	Adaptable selon le planning du festival — à confirmer à l'avance

⚠ *L'allergie aux poivrons et le régime végétarien sont des contraintes non négociables.*

4. TRANSPORT & PARKING

Besoin	Détail
Parking technique	2 emplacements véhicules au plus proche de la scène
Accès chargement	Accès direct ou rampe pour déchargement du matériel
Timing	Accès parking dès l'arrivée de l'équipe technique

⚠ L'équipe arrive avec un véhicule utilitaire contenant le matériel technique. L'accès au parking technique dès l'arrivée est indispensable.

5. HÉBERGEMENT

Besoin	Quantité	Note
Chambres musiciens	3 chambres	1 chambre double, 2 chambres lits simples
Chambre techniciens	1 chambre	2 lits simples
Total	4 chambres	Minimum 3 chambres accepté
Type	Hôtel standard ou équivalent	Petit-déjeuner inclus apprécié

⚠ Les nuits requises (veille et/ou lendemain du show) sont à confirmer lors de la production.

6. ACCRÉDITATIONS

Catégorie	Quantité
Pass artiste / scène	À définir selon l'événement
Pass technique	À définir selon l'événement
Total estimé	6 à 7 pass minimum

⚠ Le nombre exact de pass est à définir conjointement avec la production du festival selon les contraintes de l'événement.

7. CONTACTS

Rôle	Nom	Téléphone
Lead projet / Production	Ben Jacquier	+33 6 86 97 86 05
Ingénieur son	Norman	+33 7 87 32 13 29
Ingénieur lumière & visuels	Virgile Veyrat-Pornet	+33 6 32 63 23 30
Manager	Selon événement	